

Inhalt

| | | |
|-----|---|------------------------------|
| 7 | Die Kreuzigungsdarstellung am Bayertor und das Andechser Heiltum | <i>Anton Lichtenstern</i> |
| 15 | Die Landsberger Gemarkungs- und Stadtgrenze im Westen 1557/59, 1787 und heute. Marksteine und Grenzlinien | <i>Thomas Pfundner</i> |
| 29 | Das Geschlecht der Ziegler in Eching | <i>Winfried Mayr</i> |
| 39 | Franz Kleinhans (1699–1776). Der letzte Baumeister der „Füssener Schule“ | <i>Klaus Wankmiller</i> |
| 75 | Heilsgeschehen und Alltag – Barocke Deckenmalerei und Gemälde Johann Baptist Baaders als kulturwissenschaftliche Quelle | <i>Carmen Jacobs</i> |
| 89 | Das unbekannte Meisterwerk – das Deckenbild Johann Baptist Baaders im Bibliothekssaal des Klosters von Santi Bonifacio e Alessio in Rom | <i>Peter Gayer</i> |
| 107 | Zur Restaurierung von acht Johann Baptist Baader zugeschriebenen Kreuzwegstationen aus der Kapelle Lechmühlen | <i>Werner Fees-Buchecker</i> |
| 111 | Philipp Arnhard, Kunstmaler und Priester (1768-1810) | <i>Anton Lichtenstern</i> |
| 117 | Die Fuchstalbahn Landsberg–Schongau seit 1886 | <i>Walter Meier</i> |
| 123 | Der Polizeipräsident von Oslo wurde 1943–1945 im Wasserwerk der Teufelsküche zivilinterniert. Aus den Erinnerungen der Norwegerin Margit Welhaven | <i>Werner Hemmrich</i> |
| 135 | Johann Mutter, ein Landsberger Maler | <i>Hartfrid Neunzert</i> |
| 145 | Die Rückholung der Schützenkette von 1898 der Feuerschützengesellschaft Landsberg aus New York 1988 | <i>Leonhard Fiedler</i> |
| 157 | Die Geschichte der Bayerischen Pflugfabrik Landsberg | <i>Georg Ringmayr</i> |
| 171 | „Eine neue Zeit hebt an!“ – Landsberg und die Revolution 1918/19 | <i>Elke Müller</i> |
| 181 | Miszellen | |
| 181 | Pest und Lechhochwasser – Pilger aus Landsberg und Umgebung in Tuntenhausen | <i>Anton Lichtenstern</i> |
| 183 | 1945: Kasimirs Rettung aus dem KZ-Außenlager Kaufering III | <i>Anton Lichtenstern</i> |
| 184 | Eine Einladungskarte von Hubert von Herkomer | <i>Hartfrid Neunzert</i> |

- 186 **Buchbesprechungen**
- 186 Herbert Wittmann
Johann Peter Heel *Ingrid Lorenz*
- 187 Peter Nasemann
Der Lech im Gebirge. Lechkiesel erzählen eine geologische
Heimatgeschichte *Werner Fees-Buchecker*
- 187 Christa Scherl
Lechgeflüster. Vom Lechfall bei Füssen zur Quelle nahe dem Formarinsee *Werner Fees-Buchecker*
- 187 Hans Christian Ries, Josef Wittmann (1880–1968).
Maler des Neubarocks *Werner Fees-Buchecker*
- 188 Ernst Würzburger
Der letzte Landsberger *Werner Fees-Buchecker*
- 188 Dietrich Kothe
Gandauers Ankunft *Franz Xaver Rößle*
- 189 Petra Weber u. a. (Hg.)
Die protestantischen Hinterglasbilder des Stadtmuseums Kaufbeuren,
Kaufbeurer Schriftenreihe, Band 18 *Ingrid Lorenz*
- 190 **Landsberger Rückblick 2018** *Werner Fees-Buchecker*
- 191 Aus dem Vereinsleben**
- 198 Wir gedenken unserer Toten *Sigrid Knollmüller*
- 200 Autorenverzeichnis und Bildnachweise
- 201 Personen- und Ortsregister
- 207 Ansprache zur Einweihung des Denkmals für Johann Baptist Baader
in Lechmühlen am 28. Mai 2017 *Franz Bernhard Weißhaar*